

**UCHWAŁA NR XXI/158/16
RADY MIEJSKIEJ KARPACZA**

z dnia 30 marca 2016 r.

w sprawie nadania statutu Miejskiemu Muzeum Zabawek ze zbiorów Henryka Tomaszewskiego

Na podstawie art. 6 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz. U. z 2012 r. poz. 987) i art. 13 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2012 r. poz. 406, z 2014 r. poz. 423 oraz z 2015 r. poz. 337), po uzgodnieniu z ministrem właściwym do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, uchwala się, co następuje:

§ 1. Miejskiemu Muzeum Zabawek ze zbiorów Henryka Tomaszewskiego nadaje się statut w brzmieniu określonym w załączniku do uchwały.

§ 2. Kadencja członków Rady Muzeum powołanych uchwałą nr XXXVII/328/13 Rady Miejskiej Karpacza z dnia 27 września 2013 r. w sprawie Rady Muzeum działającej przy Miejskim Muzeum Zabawek ze zbiorów Henryka Tomaszewskiego wygasa z dniem upływu kadencji, na którą zostali powołani.

§ 3. Traci moc uchwała nr XVIII/99/03 Rady Miejskiej w Karpaczu z dnia 28 października 2003 r. w sprawie nadania statutu Miejskiemu Muzeum Zabawek ze zbiorów Henryka Tomaszewskiego, z późniejszymi zmianami.

§ 4. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Dolnośląskiego.

Przewodnicząca Rady Miejskiej

Ewa Walczak

Załącznik do Uchwały Nr XXI/158/16
Rady Miejskiej Karpacza
z dnia 30 marca 2016 r.

Statut Miejskiego Muzeum Zabawek ze zbiorów Henryka Tomaszewskiego

Rozdział 1. Postanowienia ogólne

§ 1. Miejskie Muzeum Zabawek ze zbiorów Henryka Tomaszewskiego, zwane dalej "Muzeum", jest gminną instytucją kultury działającą w szczególności na podstawie:

- 1) ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz. U. z 2012 r. poz. 987), zwanej dalej "ustawą o muzeach";
- 2) ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2012 r. poz. 406, z późn. zm.), zwanej dalej "ustawą o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej";
- 3) statutu.

§ 2. 1. Muzeum jest wpisane do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Burmistrza Karpacza pod numerem 1.

2. Muzeum posiada osobowość prawną.

§ 3. Gmina Karpacz zapewnia bezpieczeństwo i integralność zgromadzonym zbiorom Muzeum.

§ 4. 1. Siedzibą Muzeum jest Karpacz.

2. Terenem działania Muzeum jest obszar Gminy Karpacz.

Rozdział 2. Zakres działania Muzeum oraz rodzaj gromadzonych zbiorów

§ 5. Do zakresu działania Muzeum należy gromadzenie, przechowywanie, konserwowanie i udostępnianie zbiorów w zakresie sztuki, historii zabawkarstwa, kolejnictwa, rzemiosła artystycznego łącznie z dokumentacją uzupełniającą.

§ 6. Realizacja działań, o których mowa w § 5, następować będzie w szczególności poprzez:

- 1) gromadzenie zbiorów oraz materiałów dokumentacyjnych w statutowo określonym zakresie;
- 2) inwentaryzowanie, katalogowanie i naukowe opracowywanie zgromadzonych zbiorów;
- 3) prowadzenie działalności edukacyjnej i informacyjnej, w zakresie objętym działalnością Muzeum;
- 4) przechowywanie gromadzonych muzealiów, w warunkach zapewniających im bezpieczeństwo oraz magazynowanie ich w sposób dostępny do celów naukowych;
- 5) zabezpieczanie i konserwację zbiorów;
- 6) organizowanie wystaw stałych i czasowych, a także organizowanie i prowadzenie innych form działalności kulturalnej i edukacyjnej;
- 7) użyczanie muzealiów i przyjmowanie w depozyt zabytków;
- 8) opracowywanie, publikowanie i upowszechnianie katalogów zbiorów i wystaw, przewodników wystaw oraz publikacji popularnonaukowych, z zakresu swojej działalności;
- 9) udostępnianie zbiorów do celów edukacyjnych i naukowych;
- 10) udzielanie informacji, porad i pomocy, w zakresie swojej działalności;
- 11) prowadzenie działalności wydawniczej;
- 12) prowadzenie strony internetowej Muzeum;

13) współpracę z polskimi i zagranicznymi muzeami, administracją rządową i samorządową, instytucjami kultury, polskimi i zagranicznymi instytutami naukowo-badawczymi, organizacjami pozarządowymi, a także innymi osobami prawnymi, jednostkami organizacyjnymi nieposiadającymi osobowości prawnej oraz osobami fizycznymi.

§ 7. Muzeum gromadzi w szczególności: zabawki, obrazy, rzeźby, wyroby rzemiosła artystycznego, grafiki, rysunki, ryciny i pocztówki.

Rozdział 3.

Organy nadzorujące oraz organ zarządzający i sposób ich powoływania

§ 8. Nadzór ogólny nad Muzeum sprawuje minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, a bezpośredni - Burmistrz Karpacza.

§ 9. 1. Muzeum jest zarządzane przez Dyrektora.

2. Dyrektora powołuje i odwołuje Burmistrz Karpacza, w trybie i na zasadach określonych w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej, ustawie o muzeach i postanowieniach umowy.

§ 10. 1. Dyrektor odpowiada za prawidłową realizację działalności statutowej oraz właściwe gospodarowanie mieniem i środkami finansowymi Muzeum.

2. Do zakresu działania dyrektora należy w szczególności:

- 1) nadzór nad zbiorami i ich ewidencjonowaniem oraz nad majątkiem Muzeum;
- 2) reprezentowanie Muzeum na zewnątrz;
- 3) przedstawianie Burmistrzowi Karpacza planów rzeczowych i finansowych, sprawozdań oraz wniosków finansowych;
- 4) nadzór nad redakcją publikacji muzealnych;
- 5) wydawanie zarządzeń;
- 6) nadzór nad kontrolą wewnętrzną;
- 7) zawieranie i rozwiązywanie umów o pracę z pracownikami Muzeum oraz podejmowanie decyzji wynikających ze stosunku pracy.

§ 11. 1. Dyrektor zarządza Muzeum przy pomocy głównego księgowego.

2. Główny księgowy jest zatrudniany i zwalniany przez dyrektora po uzgodnieniu z Burmistrzem Karpacza.

§ 12. 1. Przy Muzeum działa Rada Muzeum w zakresie określonym w art. 11 ustawy o muzeach.

2. Członkowie Rady Muzeum są powoływani i odwoływani przez Radę Miejską Karpacza na zasadach i w trybie art. 11 ust. 1, 3-6 ustawy o muzeach.

3. Rada Muzeum składa się z 5 członków.

Rozdział 4.

Organizacja Muzeum

§ 13. Muzeum jest jednoosobowe.

Rozdział 5.

Organy doradcze

§ 14. W Muzeum mogą działać kolegia doradcze, utworzone na zasadach określonych w art. 12 ust. 1 ustawy o muzeach.

§ 15. Tworząc kolegium doradcze, o swoim zamiarze w tym zakresie dyrektor informuje Burmistrza Karpacza, który ma prawo desygnowania jednego swojego przedstawiciela do składu kolegium.

§ 16. 1. W skład kolegium doradczego wchodzi nie więcej niż pięciu członków, których powołuje i odwołuje dyrektor.

2. Dyrektor wyznacza przewodniczących poszczególnych kolegiów doradczych.

3. Kolegia doradcze działają na posiedzeniach zwoływanych przez dyrektora co najmniej dwa razy do roku.

4. Posiedzeniom kolegium doradczego przewodniczy przewodniczący kolegium, a w razie jego nieobecności - zastępca przewodniczącego.

5. Kolegium doradcze wybiera spośród swoich członków zastępcę przewodniczącego oraz sekretarza kolegium, który prowadzi dokumentację oraz nadzoruje obsługę kancelaryjno- biurową kolegium.

6. Do odbycia posiedzenia kolegium doradczego jest wymagana obecność co najmniej połowy składu kolegium, w tym przewodniczącego kolegium albo jego zastępcy.

§ 17. 1. Kolegium doradcze wyraża opinie w formie uchwał podejmowanych zwykłą większością głosów. W przypadku równej liczby głosów decyduje głos przewodniczącego kolegium albo zastępcy przewodniczącego kolegium.

2. Z posiedzenia kolegium doradczego sporządza się protokół, który zawiera porządek posiedzenia, nazwiska obecnych członków kolegium oraz opinie zgłoszone podczas posiedzenia.

3. Protokół podpisują obecni na posiedzeniu członkowie kolegium doradczego.

4. Protokoły są przekazywane dyrektorowi.

§ 18. Członkowie kolegium doradczego realizują swoje zadania osobiście.

§ 19. 1. Kolegia doradcze korzystają z pomieszczeń, materiałów biurowych i urządzeń Muzeum.

2. Obsługę kancelaryjno-biurową kolegiów doradczych zapewnia Muzeum.

Rozdział 6. Gospodarka finansowa Muzeum

§ 20. 1. Muzeum prowadzi gospodarkę finansową na zasadach określonych w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej, umowie i innych obowiązujących w tym zakresie przepisach prawa.

2. Majątek Muzeum wykorzystuje się do celów wynikających z zakresu działania Muzeum.

§ 21. Dyrektor zapewnia terminowe sporządzenie rocznego sprawozdania finansowego i przedłożenie do zatwierdzenia Burmistrzowi Karpacza.

§ 22. Źródłami finansowania działalności Muzeum są:

1) dotacje przekazywane przez Gminę Karpacz, w tym:

a) dotacje podmiotowe na finansowanie działalności bieżącej w zakresie realizowanych zadań statutowych, w tym na utrzymanie,

b) dotacje celowe na finansowanie lub dofinansowanie zakupów inwestycyjnych,

c) dotacje celowe na realizację wskazanych zadań i programów;

2) przychody z prowadzonej działalności, w tym ze sprzedaży składników majątku ruchomego;

3) przychody z najmu i dzierżawy składników majątkowych;

4) środki otrzymane od osób fizycznych i prawnych oraz z innych źródeł.

§ 23. 1. Muzeum może prowadzić, jako dodatkową, działalność gospodarczą według zasad określonych w obowiązujących przepisach, w zakresie:

1) udostępniania zbiorów do celów wystawienniczych, wydawniczych, filmowych, fotograficznych itp.;

2) działalności edukacyjnej związanej z działalnością statutową;

3) sprzedaży publikacji, plakatów, pamiątek;

4) działalności gastronomicznej;

5) wynajmu sprzętu stanowiącego własność Muzeum;

6) dzierżawy majątku nieruchomego i wynajmu pomieszczeń Muzeum na cele niekolidujące z działalnością statutową;

7) organizacji konferencji, sympozjów, koncertów i imprez artystycznych;

8) usług reklamowych;

9) usług związanych z obsługą ruchu turystycznego.

2. Dochód z działalności gospodarczej wykorzystuje się w celu finansowania działalności statutowej Muzeum.

§ 24. 1. Do dokonywania czynności prawnych w imieniu Muzeum, w tym do składania oświadczeń w zakresie jego praw i obowiązków finansowych i majątkowych jest uprawniony Dyrektor.

2. Dyrektor może ustanawiać pełnomocników do dokonywania czynności prawnych w imieniu Muzeum, określając zakres pełnomocnictwa.

3. Udzielenie i odwołanie pełnomocnictwa podlega ujawnieniu w rejestrze instytucji kultury prowadzonym przez Burmistrza Karpacza, za wyjątkiem pełnomocnictw procesowych.

Rozdział 7.

Postanowienia końcowe

§ 25. Połączenie, podział lub likwidacja Muzeum może nastąpić w trybie określonym w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej, z uwzględnieniem postanowień umowy.

§ 26. Zmian w statucie dokonuje się w trybie określonym dla jego nadania.

UZASADNIENIE

Zgodnie z art. 6 ust. 1 i 2 ustawy o muzeach *„1. Muzeum działa na podstawie statutu nadanego przez podmiot, o którym mowa w art. 5 ust. 1, w uzgodnieniu z ministrem właściwym do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, z zastrzeżeniem ust. 5.*

2. Statut określa w szczególności:

- 1) nazwę, teren działania i siedzibę muzeum;*
- 2) zakres działania;*
- 3) rodzaj i zakres gromadzonych zbiorów;*
- 4) organ zarządzający i nadzorujący oraz organy doradcze i sposób ich powoływania;*
- 5) źródła finansowania działalności muzeum;*
- 6) zasady dokonywania zmian w statucie;*
- 7) zasady prowadzenia działalności, o której mowa w art. 9, jeżeli muzeum zamierza taką działalność prowadzić.,,*

Z kolei z treści art. 13 ust. 1 i 2 ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej wynika, że *„1. Instytucje kultury działają na podstawie aktu o ich utworzeniu oraz statutu nadanego przez organizatora.*

2. Statut zawiera:

- 1) nazwę, teren działania i siedzibę instytucji kultury;*
- 2) zakres działalności;*
- 3) organy zarządzające i doradcze oraz sposób ich powoływania;*
- 4) określenie źródeł finansowania;*
- 5) zasady dokonywania zmian statutowych;*
- 6) postanowienia dotyczące prowadzenia działalności innej niż kulturalna, jeżeli instytucja zamierza działalność taką prowadzić.,,*

Zgodnie z § 84 rozporządzenia Prezesa Rady Ministrów z dnia 20 czerwca 2002 r. w sprawie „Zasad techniki prawodawczej” (Dz. U. Nr 100, poz. 908) *jeżeli zmiany wprowadzone w ustawie miałyby być liczne albo miałyby naruszać konstrukcję lub spójność ustawy albo gdy ustawa była już poprzednio wielokrotnie nowelizowana, opracowuje się projekt nowej ustawy. Zasadę tę stosuje się odpowiednio do aktów prawa miejscowego (§ 143 cyt. rozporządzenia).*

Obecnie obowiązujący statut Muzeum nadany był w 2003 roku i był już dwukrotnie zmieniany, w tym ostatni raz w roku 2012. Przedłożony projekt statutu dostosowuje dotychczasową treść do obowiązujących przepisów prawa.