

Karpacz dnia 11.03.2016 r.

Informacja

Burmistrz Karpacza informuje, że została złożona oferta na realizację zadania pod nazwą "Konkurs Muzyczny pn. Z muzyką i piosenką przez życie" w trybie uproszczonym tj. z pominięciem otwartego konkursu ofert. Szczegółowe zasady przyznawania dotacji w powyższym trybie określone zostały w art. 19a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2014 r. poz. 1118 z późn. zm.).

W terminie 7 dni od daty upublicznienia oferty każdy może zgłosić do niej uwagi.

Oferta:

Jeleniogórskie Towarzystwo Muzyczne im L. Różyckiego

ul. Staromiejska 3, 58-560 Jelenia Góra

Nazwa zadania: "Konkurs Muzyczny pn. Z muzyką i piosenką przez życie"

Kwota wnioskowanego dofinansowania: 1.000,00 zł.

Otrzymują:

1. adresat
2. aa

BURMISTRZ KARPACZA

Radosław Jerek

Jeleniogórskie Towarzystwo Muzyczne im. L. Różyckiego w Jeleniej Górze

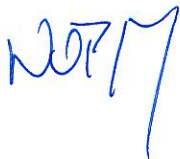
Regon: 000776114

KRS:0000013289

NIP: 611-17-05-534

Konto BZWBK O/Jelenia Góra 70 1090 2633 0000 0005 1400 0623

telef.75 75 51308



Jelenia Góra, dnia 03.03.2016r

JTM / 23 /16

Burmistrz Miasta Karpacza
Radosław Jęcek

Szanowny Panie

W imieniu Zarządu Jeleniogórskiego Towarzystwa Muzycznego im.Ludomira Różyckiego uprzejmie prosimy o objęcie honorowym patronatem naszego Konkursu Muzycznego pn. **" Z muzyka i piosenką przez życie"** ,który odbędzie się w Zespole Szkół przy ul.Konstytucji 3 Maja 48a , dnia 21 czerwca 2016r.

Z wyrazami szacunku
Roman Buczniewski



Prezes

Jeleniogórskiego Towarzystwa Muycznego
im.L.Różyckiego

Urząd Miejski
w Karpaczu

2533.2016.DG

Wpłynęło dn.08-03-2016
Przyjęto przez:
Maria Grzeszczak



04G00D05Y

OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

.....
Data i miejsce złożenia oferty
(wypełnia organ administracji publicznej)

OFERTA

ORGANIZACJI POZARZĄDOWEJ, O KTÓRYCH MOWA W ART. 3 UST. 3 USTAWY Z DNIA 24 KWIETNIA 2003 r. O DZIAŁALNOŚCI POŻYTKU PUBLICZNEGO I O WOLONTARIACIE (Dz. U. z 2014 r. poz. 1118)¹⁾, REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

organizowanie koncertów, występów
artystycznych, spektakli, festiwali, konkursów, wystaw, dyskusji, prelekcji

.....
(rodzaj zadania publicznego²⁾)

Konkurs Muzyczny pn. " Z muzyką i piosenką przez życie"
(tytuł zadania publicznego)

w okresie od 01.06.2016 r. do 15.07.2016r.

**W FORMIE
WSPIERANIA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO¹⁾**

**PRZEZ
BURMISTRZ MIASTA KARPACZ**

.....
(organ administracji publicznej)

składana na podstawie przepisów działu II rozdziału 2 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r.
o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie w trybie art.19a/pozakonkursowym/

I. Dane oferenta/offerentów¹³⁾

1) nazwa: Jeleniogórskie Towarzystwo Muzyczne im. Ludomira Różyckiego

2) forma prawna:⁴⁾

- (X) stowarzyszenie () fundacja
() kościelna osoba prawna () kościelna jednostka organizacyjna
() spółdzielnia socjalna () inna.....⁵⁾

3) numer w Krajowym Rejestrze Sądowym, w innym rejestrze lub ewidencji:⁵⁾

Rejestr Sądowy w Jeleniej Górze nr 35 VI-900/1/76, KRS W-wFabr.nr 0000013289

4) data wpisu, rejestracji lub utworzenia: 17.01.1976r. Sąd Gospodarczy Jelenia Góra KRS
– 26.06.2001r.

5) nr NIP: 611 17 05 534 nr REGON: 000776114

6) adres:

miejsowość: Jelenia Góra. ul.: Staromiejska 3
dzielnica lub inna jednostka pomocnicza: CIEPLICE
gmina: Jelenia Góra powiat: Jelenia Góra
województwo: dolnośląskie
kod pocztowy: 58 -560 poczta : Jelenia Góra

7) tel.: 75 75 513 08 faks: 75 75 53910

e-mail: somart-53@tlen.pl http: www.ognisko-muzyczne.jgora.pl

8) numer rachunku bankowego : 70 1090 2633 0000 0005 1400 0623

nazwa banku: Bank Zachodni III O/ Jelenia Góra

9) nazwiska i imiona osób upoważnionych do reprezentowania oferenta

a) Prezes Roman Buczniewski nr dowodu osobistego AFE 730881

b) Skarbnik Ewa Pieńkowska „ AAP 011393

c) członek-dyrektor Urszula Gierdal „ AUZ 929573

10) nazwa, adres i telefon kontaktowy jednostki organizacyjnej bezpośrednio wykonującej zadanie, o którym mowa w ofercie:⁹⁾

Nie dotyczy.

11) osoba upoważniona do składania wyjaśnień dotyczących oferty (imię i nazwisko oraz nr telefonu kontaktowego)

Urszula Gierdal 75 75 513 08 , 502 097 459

12) przedmiot działalności pożytku publicznego:

a) działalność nieodpłatna pożytku publicznego

Statutowym celem Towarzystwa Muzycznego jest szeroko pojęta edukacja muzyczna dzieci i młodzieży

Koncerty dla społeczeństwa w wykonaniu uczniów ze Społecznych Ognisk Muzycznych

b) działalność odpłatna pożytku publicznego

W Społecznych Ogniskach Muzycznych jest pobierana opłata za naukę muzyki na instrumentach muzycznych w formie tzw. czesnego

Zatrudniamy wykształconą i doświadczoną kadrę pedagogów..

Jeleniogórskie Towarzystwo Muzyczne im.L.Różyckiego w bieżącym roku obchodzi 40-lecie działalności edukacyjnej.

13) jeżeli oferent prowadzi/ działalność gospodarczą:

a) numer wpisu do rejestru przedsiębiorców -

b) przedmiot działalności gospodarczej

Nie prowadzimy działalności gospodarczej

II. Informacja o sposobie reprezentacji oferentów wobec organu administracji publicznej wraz z przytoczeniem podstawy prawnej¹⁰⁾

Nie dotyczy

III. Szczegółowy zakres rzeczowy zadania publicznego proponowanego do realizacji

1. Krótka charakterystyka zadania publicznego

Jeleniogórskie Towarzystwo Muzyczne planuje zorganizowanie konkursu muzycznego dla dzieci i młodzieży ze Społecznych Ognisk Muzycznych w wieku od 7 do 18 lat

Konkurs ma olbrzymi wpływ na dzieci i młodzież na wielotorowość rozwoju młodego człowieka w którym muzyka ma istotne znaczenie.

Jest to ważny element konfrontacji efektów pracy, stanowi pewną formę wyróżnienia za dotychczasową naukę, mobilizuje do dalszych osiągnięć

Publiczna prezentacja dostarcza wspaniałych przeżyć poprzez grę na

fortepianie, skrzypcach, gitarze, akordeonie, śpiew - umożliwia wypromowanie swoich

umiejętności i talentu na szerokim forum, jest zachętą do angażowania się w życie kulturalne miasta

Konkurs to też rozwijanie zainteresowania różnymi gatunkami muzyki..

Poprzez muzykowanie chcemy zachęcić do twórczej pracy, samodzielności. rozwoju osobowości

Ważnym celem jest przygotowanie dzieci i młodzieży do wartościowego spędzenia swojego czasu wolnego, szczególnie w okresie wakacji.

Na zakończenie Konkursu wystąpi „gość” zaproszony przez Jeleniogorskie Towarzystwo Muzyczne tj. zespół akordeonowy złożony z uczniów PSM I i II st.z Jeleniej Góry pod kierownictwem artystycznym mgra Tomasza Gadziny. Zespół ten przedstawi wspaniały koncert gry na akordeonie, który ma zachęcić dzieci i młodzież do czynnego uczestnictwa w amatorskim ruchu muzycznym, promować naukę gry na pięknym instrumencie jakim jest akordeon, , doskonalić swoje umiejętności, być aktywnym muzycznie przez całe życie.

Muzyka to jedyny język przekazu, który jednoczy wszystkie kraje i wszystkie kultury

2. Opis potrzeb wskazujących na konieczność wykonania zadania publicznego, opis ich przyczyn oraz skutków

Konkurs Muzyczny jest wspólnym muzykowaniem umożliwiającym integrację, komunikację z grupą, równieśniczą, o podobnych zainteresowaniach oraz konfrontację efektów nauki muzyki.

Konkurs rozwija umiejętności muzyczne poprzez obserwowanie i osiągnięcia innych młodych muzyków, ich integrowanie się ze światem muzycznym.

Konkurs pozwala na uzyskanie szansy na zaistnienie w środowisku lokalnym – daje poczucie pewności siebie

Konkurs daje szansę na wyłonienie najlepszych talentów, zintegruje młodych ludzi ze światem artystycznym

Konkurs pozwoli na nagrodzenie najlepszych wykonawców.

3. Opis grup adresatów zadania publicznego

Adresatami Konkursu Muzycznego są:

uczniowie Społecznych Ognisk Muzycznych w wieku od 7 do 18 lat

zaplanowana grupa wykonawców minimum 20 osób spośród 200 uczniów uczących się gry na instrumentach muzycznych takich jak: fortepian, skrzypce, gitara, akordeon, keyboard, śpiew

Nauczyciel przy wyborze uczestnika konkursu sugeruje się zdolnościami muzycznymi, chęcią, mobilnością czasową

Adresatami są również;

rodzice oraz członkowie rodzin, opiekunowie

koledzy szkolni uczestników konkursu

miłośnicy muzyki,

turyści,

osoby pragnące zwiększyć swoją wiedzę muzyczną

przedstawiciele lokalnych władz i ośrodków wpływających bezpośrednio na kształtowanie życia kulturalnego w regionie

Pragniemy zwiększyć dostęp do „żywej” kultury muzycznej otwierając drzwi Społecznych Ognisk Muzycznych.

4. Uzasadnienie potrzeby dofinansowania z dotacji inwestycji związanych z realizacją zadania publicznego, w szczególności ze wskazaniem w jaki sposób przyczyni się to do podwyższenia standardu realizacji zadania.¹¹⁾

Nie dotyczy

5. Informacja, czy w ciągu ostatnich 5 lat oferent/oferenci¹⁾ otrzymał/otrzymali¹⁾ dotację na dofinansowanie inwestycji związanych z realizacją zadania publicznego z podaniem inwestycji, które zostały dofinansowane, organu który udzielił dofinansowania oraz daty otrzymania dotacji.¹¹⁾

Nie dotyczy

6. Zakładane cele realizacji zadania publicznego oraz sposób ich realizacji

Zakładane cele imprezy muzycznej:

1. wypromowanie co najmniej 20 młodych osób posiadających talent muzyczny poprzez uzyskanie szansy na zaistnienie w środowisku lokalnym
2. zwiększenie kreatywności – klucz do sukcesu – co najmniej 20 uczestnikom konkursu
3. wzrost integracji uczniów Ognisk Muzycznych tj. z Karpacza i Jeleniej Góry - Cieplic
4. zwiększenie pewności siebie co najmniej 20 uczniom poprzez prezentowanie na scenie swoich umiejętności uzyskanych podczas nauki muzyki, propagowanie kultury muzycznej
5. aktywizacja rodziców, opiekunów dzieci biorących udział w konkursie do pogłębiania wiedzy muzycznej, zachęcanie ich do aktywnego uczestnictwa w wydarzeniach artystycznych – dziecko zachęcane przez rodziców uczy się wiary w siebie
6. aktywizacja mieszkańców regionu jeleniogórskiego oraz zachęcanie ich do aktywnego uczestnictwa w wydarzeniach artystycznych
7. tworzenie pozytywnego obrazu regionu jako miejsca otwartego na wartościowe inicjatywy

kulturalne

8. zachęcenie do pogłębienia wiedzy muzycznej z zakresu gry na instrumentach muzycznych wśród minimum 20 uczestników konkursu ,zachęcenie do kontynuacji nauki w szkołach muzycznych II stopnia.

9. stworzenie możliwości udziału w atrakcyjnym przedsięwzięciu kulturalnym

7. Miejsce realizacji zadania publicznego

Zespół Szkół w Karpaczu

ul. Konstytucji 3 Maja 48a

58-540 Karpacz

Zadanie publiczne na rzecz środowiska jeleniogórskiego

8. Opis poszczególnych działań w zakresie realizacji zadania publicznego¹²⁾

Do Konkursu przygotowujemy się poprzez:

Faza 1`

rekrutacja uczestników i organizacja Konkursu 01.06 – 11.06.2016r.

wykonanie plakatów, przygotowanie materiałów informacyjno-promocyjnych i merytorycznych

informacja o Konkursie na stronie internetowej www.ognisko-muzyczne.igora.pl oraz

informacja o współfinansowaniu przez Burmistrza miasta Karpacz na naszej stronie internetowej,

powołanie Jury Konkursu

zamknięcie listy uczestników Konkursu

zaplanowana minimalna ilość uczestników Konkursu 20 uczniów

zostanie zawarta umowa z wolontariuszami uczestniczącymi w ofercie na zadanie publiczne

faza 2 13.06.- 17.06.2016r.

dotyczy przekazania informacji do mediów, instytucji kultury, organizacji pozarządowych władz,

wolontariusze wspierający organizację zajmą się przekazywaniem zaproszeń, kolportaż ulotek i

plakatów

faza 3. konkurs/ data 22.06.2016r.

Za realizację zadania odpowiedzialny będzie koordynator, za rozliczenie – księgowa

Na początku zadania zostanie przygotowana informacja o Konkursie Muzycznym i

zamieszczona na stronie internetowej www.ognisko-muzyczne.igora.pl , rozesłana będzie także

informacja do miejscowej prasy.

Następnie Prezes oficjalnie otworzy Konkurs Muzyczny pn. „Z muzyką i piosenką przez życie” nastąpi prezentowanie na scenie swoich umiejętności muzycznych przez wykonawców - uczniów z Ognisk Muzycznych. Wykonawcy zaprezentują po dwa zróżnicowane utwory na pianinie, gitarze, skrzypcach, keyboardzie, śpiew, akordeonie

Po koncercie Jury odczyta protokół oraz wręczy nagrody najlepszym wykonawcom.

Uwieńczeniem Konkursu będzie gościnny występ zespołu akordeonowego z PSM I i II st. pod kierownictwem artystycznym mgra Tomasza Gądziny doświadczonego pedagoga, który ma duże osiągnięcia w Przeglądach Muzycznych, Konkursach Keyboardowych.

Faza 4

Rozliczenie finansowe zadania publicznego

9. Harmonogram¹³⁾

Zadanie publiczne realizowane w okresie od 01.06.2016r do 15.07.2016r.		
Poszczególne działania w zakresie realizowanego zadania publicznego ¹⁴⁾	Terminy realizacji poszczególnych działań	Oferent lub inny podmiot odpowiedzialny za działanie w zakresie realizowanego zadania publicznego
Faza 1 Rekrutacja uczniów, wykonywanie plakatów, afisz, zaproszeń powołanie Jury, informacja o Konkursie Muzycznym na stronie internetowej	01.06. - 11.06.2016r.	Jeleniogórskie Towarzystwo Muzyczne/JTM/
Faza 2 przekazanie informacji o Konkursie do mediów, kolportaż plakatów, afiszy, przekazanie zaproszeń, zakup nagród	13.06.- 17.06.2016r.	JTM
Faza 3 Otwarcie Konkursu Muzycznego Ogłoszenie wyników przez Jury rozdanie nagród wyróżnionym	21.06.2016r.	JTM
Faza 4 rozliczenie zadania publicznego	01.06. - 15.07.2016r.	JTM

10. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego¹⁵⁾

Zostanie przeprowadzony Konkurs Muzyczny pn. "Z muzyką i piosenką przez życie", który umożliwi występ minimum 20 wykonawcom wybranych przez nauczycieli spośród 200 uczniów z Ognisk Muzycznych. W konkursie wystąpią uczniowie z Karpacza, Jeleniej Góry.

W konkursie wystąpią uczniowie z Ogniska Muzycznego z Karpacza :

nauczyciela Tomasza Gadziny - keyboard

1-Katarzyna Szusznik

2 - Przemek Marcinkowski

3 - Tomek Marcinkowski

4 - Wojciech Szwałek

5 - Alan Mnich

nauczyciela: Andrzeja Kolasińskiego gitara

1/ Alan Bortlisz

2/Antonina Nyc

Przewidywana ilość odbiorców około 100 osób

1. Kosztorys ze względu na rodzaj kosztów:

Lp.	Rodzaj kosztów ¹⁶⁾	Ilość jednostek	Koszt jednostkowy (w zł)	Rodzaj miary	Koszt całkowity (w zł)	z tego do pokrycia z wnioskowanej dotacji (w zł)	z tego z finansowych środków własnych, środków z innych źródeł, w tym wpłat i opłat adresatów zadania publicznego ¹⁷⁾ (w zł)	Koszt do pokrycia z wkładu osobowego, w tym pracy społecznej członków i świadczeń wolontariuszy (w zł)
-----	-------------------------------	-----------------	--------------------------	--------------	------------------------	--	---	--

I	Koszty merytoryczne ¹⁹⁾ po stronie JTM:							
	1) umowa o dzieło-obsługa techniczna	1	200	osoba	200	0	200	0
	2) wynagrodzenie prelegenta	1	200	osoba	200	0	0	200
	3/ zakup nagród bony MPiK	10	100	osoba	1000	1000	0	0

I	Koszty obsługi ²⁰⁾ zadania publicznego, w tym koszty administracyjne po stronie Jeleniog. Tow. Muzyczne							
	1) księgowość	1	osoba	150	150	0	0	150
	2) koordynator umowy wolontariatu	1	osoba	150	150	0	0	150
	3) materiały biurowe	1	zestaw	100	100	0	100	0
	4) długopisy z napisem	40	szt.	2	80	0	80	0
	5) delegacje	3	osoby	35	105	0	105	0
	/ poczęstunek dla wykonawców, zaproszonych gości, ciastka, kawa, herbata, woda, soki	40	osoby	10	400	0	400	0

III	Inne koszty, w tym koszty wyposażenia i promocji po stronie ... (nazwa Oferenta) ¹⁹⁾ : 1)usługi [poligraf. 2)przekazanie zaproszeń, kolportaż plakatów, afiszy/praca społeczna/	2	20	40	40	0	0	40
IV	Ogółem:				2.425,00	1000	885	540

2. Przewidywane źródła finansowania zadania publicznego

1	Wnioskowana kwota dotacji	1 000,00 zł	41,24%
2	Środki finansowe własne	885,00 zł	36,49%
3	Środki finansowe z innych źródeł ogółem (środki finansowe wymienione w pkt. 3.1-3.3) ¹¹⁾	xx zł	...xx..%
3.1	wpłaty i opłaty adresatów zadania publicznego ¹⁷⁾	xx zł	...xx..%
3.2	środki finansowe z innych źródeł publicznych (w szczególności: dotacje z budżetu państwa lub budżetu jednostki samorządu terytorialnego, funduszy celowych, środki z funduszy strukturalnych) ¹⁷⁾	xx zł	...xx..%
3.3	pozostałe ¹⁷⁾	...xx zł	...xx..%
4	Wkład osobowy (w tym świadczenia wolontariuszy i praca społeczna członków)	540,00 zł	22,27%
5	Ogółem (środki wymienione w pkt 1- 4)	2 425,00 zł	100%

3. Finansowe środki z innych źródeł publicznych²¹⁾

Nazwa organu administracji publicznej lub innej jednostki sektora finansów publicznych	Kwota środków (w zł)	Informacja o tym, czy wniosek (oferta) o przyznanie środków został (-a) rozpatrzony(-a) pozytywnie, czy też nie został(-a) jeszcze rozpatrzony(-a)	Termin rozpatrzenia – w przypadku wniosków (ofert) nierozpatrzonych do czasu złożenia niniejszej oferty
	X	TAK/NIE ¹⁾	X

X			
X	X	TAK/NIE ¹⁾	X
X	X	TAK/NIE ¹⁾	X
X	X	TAK/NIE ¹⁾	X

Uwagi, które mogą mieć znaczenie przy ocenie kosztorysu:

.....

.....

.....

V. Inne wybrane informacje dotyczące zadania publicznego

1. Zasoby kadrowe przewidywane do wykorzystania przy realizacji zadania publicznego²²⁾

Koordinator - wykształcenie wyższe ,księgowa –wykształcenie wyższe ekonomiczne
nauczyciele – 6 osób wykształcenie wyższe muzyczne
prelegent -wykształcenie wyższe muzyczne
Jury – 2 osoby wykształcenie muzyczne
obsługa techniczna – wykształcenie wyższe
wolontariusze - 2 osoby

2. Zasoby rzeczowe oferenta/offerentów¹⁾ przewidywane do wykorzystania przy realizacji zadania²³⁾

Instrumenty muzyczne ,eksploatacja drukarki, kserokopiarka , telefon- niezbędny do koordynacji, komputer z dostępem do internetu

3. Dotychczasowe doświadczenia w realizacji zadań publicznych podobnego rodzaju (ze wskazaniem, które z tych zadań realizowane były we współpracy z administracją publiczną).

Jeleniogórskie Towarzystwo Muzyczne im.Ludomira Różyckiego powstało 21 grudnia 1975r.,tradycyjnie organizuje Konfrontacje Muzyczne pn. Przeglądy Pracy Uczniów Społecznych Ognisk Muzycznych od 1978r.

Kwiecień/2009 Teatr Zdojowy Jelenia Góra – **29** Przegląd Muzyczny- współpraca z adm.publ. -dotacja z Urzędu Miasta Jelenia Góra

kwiecień/2010 Jubileuszowy **30** Przegląd Muzyczny- Jeleniog.Centrum Kultury współpraca z adm.publ. Dotacja z Ośrodka Kultury i Sztuki Wrocław

maj/2011 - **31** Przegląd Muzyczny -Centrum Kultury Kamienna Góra

współpraca z adm.publ. Dotacja z Gminy Miejskiej Kamienna Góra

listopad/2011 – **32** Przegląd Muzyczny -Centrum Kultury Kamienna Góra

współprac z adm.publ. Dotacja z Gminy Miejskiej Kamienna Góra

kwiecień/2012- 33 Przegląd Muzyczny - Jeleniog.Centrum Kultury – bez współpracy z adm.publ.

Kwiecień/2013 - 34 Przegląd Muzyczny Centrum Kultury Kamienna Góra, współpraca z adm.publ. Dotacja z Gminy Miejskiej Kamienna Góra

kwiecień/2014 – 35 Przegląd Muzyczny Jeleniogórskie Centrum Kultury współpraca z adm.publ. Dotacja z Urzędu Miasta Jelenia Góra

kwiecień/2015 - 36 Przegląd Muzyczny – Centrum Kultury Kamienna Góra, współpraca z adm.publiczną

4. Informacja, czy oferent/oferenci¹⁾ przewiduje(-a) zlecać realizację zadania publicznego w trybie, o którym mowa w art. 16 ust. 7 ustawy dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

Nie dotyczy

Oświadczam (-y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne w całości mieści się w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy niepobieranie opłat od adresatów zadania;
- 3) oferent jest związany niniejszą ofertą do dnia 15.07.2016r.
- 4) w zakresie związanym z otwartym konkursem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których te dane dotyczą, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926, z późn. zm.);
- 5) oferent składający niniejszą ofertę nie zalega z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych, składek na ubezpieczenia społeczne
- 6) dane określone w części I niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym
- 7) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym.

DYREKTOR
Jeleniogórskiego Towarzystwa Muzycznego
im. L. Różyckiego
Urszula Gierdal

SKARBNIK PREZES
Jeleniogórskiego Towarzystwa Muzycznego
im. L. Różyckiego
Ewa Pieńkowska
JELENIOGÓRSKIE TOWARZYSTWO MUZYCZNE mgr Roman Buczniewski
im. L. Różyckiego
(podpis osoby upoważnionej lub podpis osób upoważnionych
do składania oświadczeń woli w imieniu oferenta/offerentów¹⁾)
NIP 6111705534, Regon 000776114

Data

Załączniki:

1. Kopia aktualnego odpisu z Krajowego Rejestru Sądowego, innego rejestru lub ewidencji²⁴⁾
2. W przypadku wyboru innego sposobu reprezentacji podmiotów składających ofertę wspólną niż wynikający z Krajowego Rejestru Sądowego lub innego właściwego rejestru - dokument potwierdzający upoważnienie do działania w imieniu oferenta(-ów).
- 3.

Poświadczenie złożenia oferty²⁵⁾

--

Adnotacje urzędowe²⁵⁾

--

¹⁾ Niepotrzebne skreślić.

²⁾ Rodzajem zadania jest jedno lub więcej zadań publicznych określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

³⁾ Każdy z oferentów składających ofertę wspólną przedstawia swoje dane. Kolejni oferenci dołączają właściwe pola.

⁴⁾ Forma prawna oznacza formę działalności organizacji pozarządowej, podmiotu, jednostki organizacyjnej określoną na podstawie obowiązujących przepisów, w szczególności stowarzyszenie i fundacje, osoby prawne i jednostki organizacyjne działające na podstawie przepisów o stosunku Państwa do Kościoła Katolickiego w Rzeczypospolitej Polskiej, o stosunku Państwa do innych kościołów i związków wyznaniowych oraz o gwarancjach wolności sumienia i wyznania, jeżeli ich cele statutowe obejmują prowadzenie działalności pożytku publicznego, uczniowskie kluby sportowe, ochotnicze straże pożarne oraz inne. Należy zaznaczyć odpowiednią formę lub wpisać inną.

⁵⁾ Podać nazwę właściwego rejestru lub ewidencji.

⁶⁾ W zależności od tego, w jaki sposób organizacja lub podmiot powstał.

⁷⁾ Osiedle, sołectwo lub inna jednostka pomocnicza. Wypełnienie nie obowiązkowe. Należy wypełnić jeżeli zadanie publiczne proponowane do realizacji ma być realizowane w obrębie danej jednostki.

⁸⁾ Nie wypełniać w przypadku miasta stołecznego Warszawy.

⁹⁾ Dotyczy oddziałów terenowych, placówek i innych jednostek organizacyjnych oferenta. Należy wypełnić jeśli zadanie ma być realizowane w obrębie danej jednostki organizacyjnej.

¹⁰⁾ Należy określić czy podstawą są zasady określone w statucie, pełnomocnictwo, prokura czy też inna podstawa. Dotyczy tylko oferty wspólnej.

¹¹⁾ Wypełnić tylko w przypadku ubiegania się o dofinansowanie inwestycji.

¹²⁾ Opis musi być spójny z harmonogramem i kosztorysem. W przypadku oferty wspólnej – należy wskazać dokładny podział działań w ramach realizacji zadania publicznego między składającymi ofertę wspólną.

¹³⁾ W harmonogramie należy podać terminy rozpoczęcia i zakończenia poszczególnych działań oraz liczbowe określenie skali działań planowanych przy realizacji zadania publicznego (tzn. miar adekwatnych dla danego zadania publicznego, np. liczba świadczeń udzielanych tygodniowo, miesięcznie, liczba adresatów).

¹⁴⁾ Opis zgodny z kosztorysem.

¹⁵⁾ Należy opisać zakładane rezultaty zadania publicznego – czy będą trwałe oraz w jakim stopniu realizacja zadania przyczyni się do rozwiązania problemu społecznego lub złagodzi jego negatywne skutki.

¹⁶⁾ Należy uwzględnić wszystkie planowane koszty, w szczególności zakupu usług, zakupu rzeczy, wynagrodzeń.

¹⁷⁾ Dotyczy jedynie wspierania zadania publicznego.

¹⁸⁾ Należy wpisać koszty bezpośrednio związane z celem realizowanego zadania publicznego.

¹⁹⁾ W przypadku oferty wspólnej kolejni oferenci dołączają do tabeli informacje o swoich kosztach.

²⁰⁾ Należy wpisać koszty związane z obsługą i administracją realizowanego zadania, które związane są z wykonywaniem działań o charakterze administracyjnym, nadzorczym i kontrolnym, w tym obsługą finansową i prawną projektu.

WYKAZ UCZNIÓW SOM KARPACZ

przy Zespole Szkół w Karpaczu
Szkoła Podstawowa
i Gimnazjum im. Ratowników Górskich w Karpaczu

Nauczyciel

Joanna Kamińska

skrzypce poniedziałek

1/ Valeria Lushchan

Tomasz Gadzina

akordeon, keyboard piątek

- 1/ P.Marcinkowski
- 2/ Ł.Marcinkowski
- 3/ T.Marcinkowski
- 4/ Kasia Szusznik
- 5/ Nina Seweryn
- 6/ Alan Mnich
- 7/ Wojtek Szwałek

Andrzej Kolasiński

gitara wtorek

- 1/ Alan Bortlisz
- 2/ Bartek Domagała
- 3/ K.Szusznik
- 4/ Oliwia Wendzonka
- 5/ Lena Kliczkowska
- 6/ Konstatnty Arcimowicz
- 7/ Antonina Nyc
- 8/ Mikołaj Woroszyło

JELENIOGÓRSKIE TOWARZYSTWO MUZYCZNE
im. Ludomira Różyckiego
ul. Staromiejska 3. 58-560 Jelenia Góra
telefon 75 75 513-08. 75 642 58 09
NIP 6111705534, Regon 000776114